

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»
БАЛТАСИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании

Согласована:

педагогического совета

Протокол № 1

от « 3 » сентября 2021 года

Проректор по инфраструктурному
развитию и производственной
деятельности



И. Р. Хамидуллин

«Утверждаю»

Директор МБУДО «ЦВР»

Д. Д. Нуриев

Приказ № 65 от 1 сентября 2021
год



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Ландшафтная архитектура»

Направленность: техническая

Возраст учащихся: 16-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Закирова Ландыш Павловна,
педагог дополнительного образования

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Балтасинского района РТ
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтная архитектура»
3.	Направленность программы	Техническая
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Закирова Ландыш Павловна, педагог дополнительного образования
5	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст учащихся	16-17 лет
5.3	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	Модифицированная дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая групповая
5.4.	Цель программы	создание условий для реализации учащимися своих интересов и способностей в области ботаники, биологии, декоративного садоводства, ландшафтного дизайна, ландшафтного строительства
5.5.	Образовательные уровни (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	– Стартовый уровень
6.	Формы и методы образовательной деятельности	экскурсия, практическая работа, творческие проекты, лекционное занятие, дискуссия, конференция на базе Казанского ГАУ, выставка творческих работ, конкурс творческих работ на муниципальном уровне, региональном, всероссийском
7.	Формы мониторинга результативности	- проведение мониторинга художественно-эстетического развития детей; - проведение конкурса проектных работ; конкурс макетов; конкурсы моделирования реализации проектов
		- участие на районных выставках; - участие в муниципальных, республиканских и всероссийских конкурсах; - участие в конкурсе Worldskills Baltasi Junior – 2020;
8.	Результативность реализации программы	Выставка творческих работ учащихся, проектно-исследовательские конференции, защита

		<p>творческого проекта, оформление альбома с лучшими работами учащихся и другие.</p> <p>Для реализации программы кружка используется материально-техническая база школы. Теоретические занятия проводятся в кабинете биологии. Практические работы выполняются как в здании учебного заведения, так и на пришкольном участке.</p> <p>Один раз в месяц поездка в Казань.</p>
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	
10.	Рецензенты	

Оглавление

Информационная карта образовательной программы	2-3 с
Пояснительная записка	5-6 с.
Учебный (тематический) план.....	7-8 с.
Содержание программы.....	8-9 с.
Планируемые результаты освоения программы.....	10 с.
Организационно-педагогические условия реализации программы.....	10 с.
Формы аттестации /контроля.....	10 с.
Список литературы.....	11 с.
Приложения.....	12-17 с.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные документы, используемые при разработке программы:

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 г.г. от 15.05.2013 г. № 792 – р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660)
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ № 1726-р от 4 сентября 2014 г.), план мероприятий на 2015-2020 годы по ее реализации (Распоряжение Правительства РФ № 729-р от 24 апреля 2015 г.)
- Устав МБУДО «Центр внешкольной работы Балтасинского муниципального района на РТ»
- «Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ /сост. Идрисов Р. А., Владимирова Ю.Ю., Ярмакеева С.А. – Казань: ГБУ ДО «РЦВР», 2017.-27с.
- Положение МБУДО «ЦВР» О дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ландшафтная архитектура»:

Программа предназначена для учащихся 10х классов, выбирающих **естественнонаучный профиль** обучения в старшей школе. Курс рассчитан на 72 часов (2 раза в неделю).

Программой предусматривается изучение теоретических и практических основ ландшафтного дизайна.

Созданные воспитанниками маленькие уголки природы при желании можно превратить в настоящие лаборатории, которые помогут приобщиться к тайнам растительного мира, воспитать любовь к природе, художественный вкус, аккуратность, ответственность. Эта программа – большое подспорье в благоустройстве и озеленения участка при центре дополнительного образования детей.

В программе отражены задачи, стоящие в настоящее время перед естественнонаучным профилем обучения. В связи с низким уровнем биологической и эстетической обстановки в населенных пунктах данный курс направлен на решение этих проблем. Главным содержанием курса является естественнонаучная исследовательская деятельность. Она включает в себя такие элементы, как наблюдение, составление проектов озеленения, проведение практических работ, экскурсий.

Цель: освоение воспитанниками специальных знаний – изучение основ композиции и цветовой гармонии ландшафтного дизайна в ландшафтной архитектуре .

Задачи:

1. Обучающие:

- знакомство на практике со спецификой деятельности, соответствующей данным профессиям;

2. Воспитывающие:

- расширение представлений учащихся об окружающем мире;

- формирование у них художественного вкуса, способности видеть и чувствовать гармонию в природе;

- формирование коммуникативных навыков, внимательного и уважительного отношения к людям, стремления к взаимопомощи;

- воспитание бережного отношения к природе, изучению влияния ее на собственное здоровье;

- воспитание любви к своему селу, своему отечеству, гражданской ответственности.

3. Развивающие:

- формирование у воспитанника способности к самореализации;
- стимулирование его творческой и познавательной активности;

Критерии отбора содержания программы

Программа расширяет возможности образовательной области ландшафтного дизайна и ландшафтной архитектуры через дополнительное образование;

- развивает творческий потенциал воспитанников разных возрастных групп, в творческом объединении за 1 год обучения соразмерно личной индивидуальности;
- данный проект позволяет оздоровить окружающую среду и окультурить территорию;
- воспитывает ответственное отношение к природе и здоровью человека;
- дает возможность воспитанникам проявлять творческую инициативу в проектировании и создании декоративно оформленного участка;
- прививает экологическое воспитание на основе ландшафтной архитектуры через практические исследования;
- повышает мотивацию детей к занятиям, развивает их познавательную активность через реализацию своих проектов на практике.

Формы и методы обучения

В программе особое место отведено следующим формам обучения: экскурсия, практическая работа, творческие проекты, лекционное занятие, дискуссия, конференция на базе Казанского ГАУ, выставка творческих работ, конкурс творческих работ на муниципальном уровне, региональном, всероссийском.

Основными методами работы с учащимися являются следующие:

- **методы обучения:** монологический, диалогический, алгоритмический, показательный;
- **методы преподавания:** объяснительный, информационно-сообщающий, иллюстративный; самостоятельная и практическая работа
- **методы учения:** репродуктивный, исполнительский, частично-поисковый, поисковый, проблемный;
- **методы воспитания:** убеждения, упражнения, личный пример.

Применяются современные образовательные технологии: игровая, проектная, интерактивная, развивающего обучения.

Структура программы

Программа «Ландшафтная архитектура» для учащихся 16-17 лет, которые интересуются ландшафтным дизайном и ландшафтным строительством.

Программа рассчитана на 72 часа с теоретическим курсом, практическими, игровыми, итоговыми занятиями и экскурсиями. Срок реализации программы 1 год.

Режим и формы занятий: двухчасовые занятия проводятся по 45 минут каждый час с 10 – минутным перерывом, два раза в неделю, согласно санитарным правилам и нормам 2.4.4.3172-14

Список литературы

1. Тим Ньюбери Дизайн вашего сада. Варианты готовых решений. М.: Кладезь-Букс, 2007. 208 с.
2. Алан и Джилл Бриджуотер Ландшафтный дизайн. М.: Книжный клуб "Клуб семейного досуга", 2010. 110 с.
3. Колесникова Е. Г. Садовые миксбордеры. Элементы садового дизайна. М.: Кладезь-Букс, 2009. 48 с.
4. Суетина М.Ю., Тукаева И.А. Современный дизайн вашего участка. Современный дизайн вашего участка. М.: Современный дизайн вашего участка, 2009. 129 с.
5. Мебель и аксессуары для сада. М.: АСТ, Сталкер, 2006. 120 с.
6. Павленко Л. Ландшафтное проектирование. Дизайн сада. М.: Феникс, 2005. 192с.
7. Немова Ел. Стилистика сада. М.: Фитон +, 2007. 160с

Ссылки на литературу:

1. Деревья и кустарники для озеленения объектов [Электронный ресурс]. – [http:// ozon.ru](http://ozon.ru)
2. Ландшафтная мастерская Сергеевых [Электронный ресурс]. – [http:// moscowarch.ru](http://moscowarch.ru)
3. [Электронный ресурс].- <http://chloris.ru/library/uchebniki-dlja-landshaftnyh-dizajnerov>
УЧЕБНИКИ ДЛЯ ЛАНДШАФТНЫХ ДИЗАЙНЕРОВ: Е. В. Забелина. Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре. 2005 ; В. Ф. Гостев, Н. Н. Юскевич. Проектирование садов и парков. 1991; В. А. Сычева. Ландшафтная архитектура. 2004; А. П. Вергунов, М. Ф. Денисов, С.С. Ожегов. Ландшафтное проектирование; В. А. Николаев. Ландшафтоведение: Эстетика и дизайн. 2005;
4. ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА: УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ (2-Е ИЗД.)
Автор/создатель: Сотникова В.О. [Электронный ресурс].- <http://window.edu.ru/resource/248/77248/files/ulstu2012-74.pdf>
5. Книги > Ландшафтное проектирование. Озеленение и благоустройство
6. [Электронный ресурс].- <https://elima.ru/books/?div=18> Книги >
7. [Электронный ресурс].- http://bibl.nngasu.ru/nbo/new_eresources/landscape-design.php

Приложение

Календарный учебный график рабочей программы

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма контроля
Раздел 1. Ландшафтный дизайн. История и современность (2 ч).							
1-2				Лекция	2	Вводный урок. Характеристика учебного процесса. Правила техники безопасности. История ландшафтного дизайна и садово-паркового искусства. Основные стадии ландшафтного проектирования. Ландшафтный дизайн в условиях городской и сельской местности.	Устный ответ
Раздел 2. Стили ландшафтного дизайна (2 ч).							
Раздел 3. Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве (6 ч).							
5-6				лекция	2	Понятие о древесных растениях. Декоративность: форма и размер кроны, величина и окраска цветков и плода, строение и окраска листьев.	Устный ответ
7-8				лекция	2	Общие сведения о травянистых растениях открытого грунта. Классификация растений по продолжительности жизни, по видам.	Устный ответ
9-10				Практическая работа	2	«Подбор ассортимента древесных и травянистых растений для озеленения пришкольного участка». 10 видов, из которых 5 видов деревьев, 5 видов красиво-цветущих кустарников, при необходимости вертикального озеленения указать видовой состав. По 5 видов одно- и многолетников, луковичных, клубневых.	Устный ответ
Раздел 4. Композиционные элементы ландшафтного дизайна и их использование в насаждениях разного назначения (8 ч)							
11-12				лекция	2	Композиция и масштабность в саду. Типы посадок травянистых	Устный ответ

						растений и композиции из деревьев и кустарников. Использование особенностей естественного ландшафта. Свет в ландшафтном дизайне. Система полива и дренаж. Камни. Особенности размещения элементов цветочного и древесно-кустарникового оформления в насаждениях разного назначения		
13-14				Практическая работа	2	«Проектирование цветочного оформления. Варианты: 1) двусторонняя рабатка; 2) треугольная клумба с одиночными посадками красивоцветущих кустарников по углам;		-
15-16				Практическая работа	2	«Проектирование цветочного оформления. 3) миксбордер из многолетников. Использование камней, валунов, плит.		
17-18				Практическая работа	2	Подготовка эскизов. Обсуждение, утверждение эскизов. Просмотр фильма «Ландшафтное искусство».		Проверка эскизов
Раздел 6. Благоустройство объектов (10 ч.)								
19-20				Практическая работа	2	Зарисовка эскизов.		Проверка эскизов
21-22				лекция	2	Подготовка генерального плана объекта, дендрологического плана		Устный ответ
23-24				лекция	2	Подготовка простейших смет расходов, пояснительной записки		Расчеты
25-26				Практические работы	2	«Проект создания альпийской горки» (включая макет из бутафории). «Оформление готовых проектов».		Проверка проектных работ
27-28				Практические работы	2	Защита проектов		Проверка проектных работ
Раздел 6. Благоустройство объектов (10 ч.)								
29-30				лекция	2	Благоустройство объектов ландшафтного дизайна с применением малых архитектурных форм (МАФ).		-

31-32				лекция	2	Повышение комфортности объекта путем применения мебели и урн, светильников.		-
33-34				лекция	2	Благоустройство объектов ландшафтного дизайна за счет разветвленной сети дорожек и площадок.		-
35-36				лекция	2	Повысить доступность разных точек объекта за счет подвода к ним дорог разных категорий.		-
37-38				лекция	2	Благоустройство объектов ландшафтного дизайна с применением декора и композиций.		-
Раздел 7. Экономические перспективы ландшафтного дизайна на современном этапе развития общества (4 ч)								
39-40				лекция	2	Востребованность услуг ландшафтного дизайнера, возросшая с повышением уровня благосостояния людей. Престиж учреждения, начинающийся с состояния прилегающей территории		-
41-42				Практическая работа	2	«Расчет экономической прибыли проекта с учетом стоимости работ в ходе его реализации». На основе прайс-листов, предоставленных фирмой по благоустройству и озеленению.		расчеты
Раздел 8. Технология выращивания декоративных растений на объектах (10 ч)								
43-44				лекция	2	Правила подбора и высадки посадочного материала		-
45-46				лекция	2	Обработка почвы		-
47-48				лекция	2	Посадка декоративных растений, уход за ними.		-
49-50				Практическая работа	2	Формирование декоративного растения путем обрезки		Результаты работ
51-52				Практическая работа	2	Формирование декоративного растения путем прививки.		Результаты работ

53-54				Экскурсия	2	Ознакомление на месте с объектами ландшафтного дизайна		Опыт
Раздел 10. Решение проблем ландшафтного дизайна (14 ч)								
55-56				лекция	2	Тенистые участки и их обустройство.		-
57-58				лекция	2	Теневыносливые растения		-
59-60				лекция	2	Влияние зимних холодов на садовые растения.		-
61-62				лекция	2	Зимняя защита ландшафтных растений.		-
63-64				Практическая работа	2	Высадка растений.		Результаты работ
65-66				Практическая работа	2	Важнейшие показатели экологического состояния почв.		Результаты работ
67-68				Практическая работа	2	Уход за растениями: полив, рыхление, пасынкование, прищипка, подвязка, мульчирование, окучивание, укрытие.		Результаты работ
Раздел 11. Подведение итогов работы объединения (4 ч)								
69-70				Практическая работа	2	Итоговое занятие Реализация проектных работ		Результаты работ
71-72				Конференция	2	Итоговая конференция. Выставка и презентация отчетных работ учащихся. Подведение итогов прохождения курса.		Результаты работ